CUSTOM 77

Push me Pull me

overdrive

CUSTOM 77 PUSH ME PULL ME OVERDRIVE

Félicitations, vous venez de faire l'acquisition de la **Push Me Pull Me Overdrive**.

Ayant constaté ô combien il était difficile de se procurer une overdrive qui nous plaisait à un prix décent, nous avons eu envie de proposer notre vision de cet effet mythique.

"Une overdrive de caractère pour un prix raisonnable."

La **Push Me Pull Me Overdrive** combine les exigences sonores du marché "Boutique" à une production industrielle.

Après l'essai d'une dizaine d'ampli OP, notre choix s'est porté sur l'**AOP LM358**. Si son utilisation dans ce domaine est peu commune, il offre une vraie richesse harmonique, une dynamique et un grain singulier.

Les 3 contrôles (**Level, Gain et Tone**) associés au switch tri-modes permettent d'obtenir différents types d'Overdrive.

"D'un léger clean boost (avec un réglage de gain peu élevé) à une overdrive sauvage (mode **Wild***) en passant par des overdrives plus classiques (mode* **Vintage** *ou* **Modern***)".*

• La position **Vintage** produit des sons crémeux et bluesy, légèrement compressés (**soft clipping Diodes**) avec un taux de drive modéré.

• La position **Modern** produit des sons tranchants, plus compressés avec un taux de drive plus poussé (**hard clipping MOSFET**).

• La position **Wild**, comme son nom l'indique, offre un son ultra dynamique (peu de compression due à l'absence de clipping), rocailleux avec des basses percutantes et un niveau de sortie élevé.

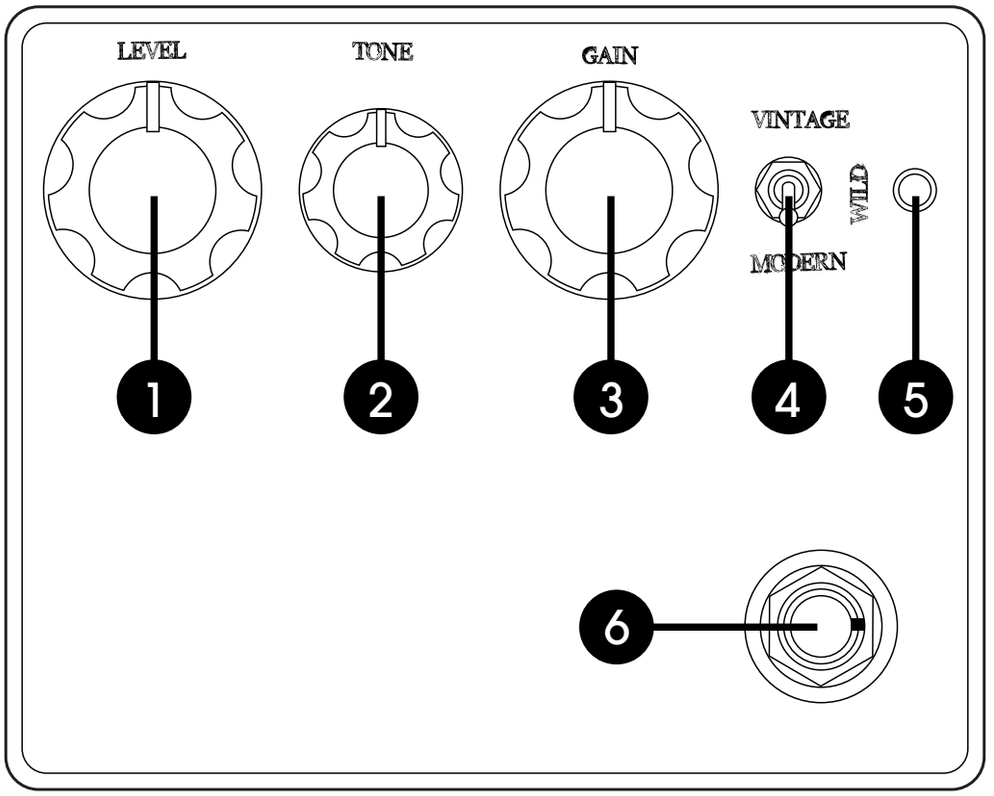
L'overdrive peut être alimenté de 9 à 18V. Une utilisation en 18V modifiera le rendu sonore et influera sur la clarté, la dynamique et le gain.

Comme toutes les pédales **Custom 77**, la **Push Me Pull Me Overdrive** laisse le choix lorsque l'effet est OFF, entre un circuit **True bypass** (complètement transparent) ou un circuit **Buffered Bypass** (moins transparent mais limitant les problèmes d'impédance/d'atténuation avec d'autres effets).

Elle présente également un switch de **Ground Lift**, permettant de couper la masse de l'alimentation électrique lorsqu'elle est commune à plusieurs pédales, et ce afin de réduire les problèmes de boucle de masse.

Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à l'utiliser que nous en avons eu à la concevoir.

Pour plus d'informations sur nos produits, rendez-vous sur le site **www.custom77.com** *ou contactez nous par mail :* **fx@custom77.com**.



Description :

1 - Level : *Ajuste le niveau général de l'effet.*

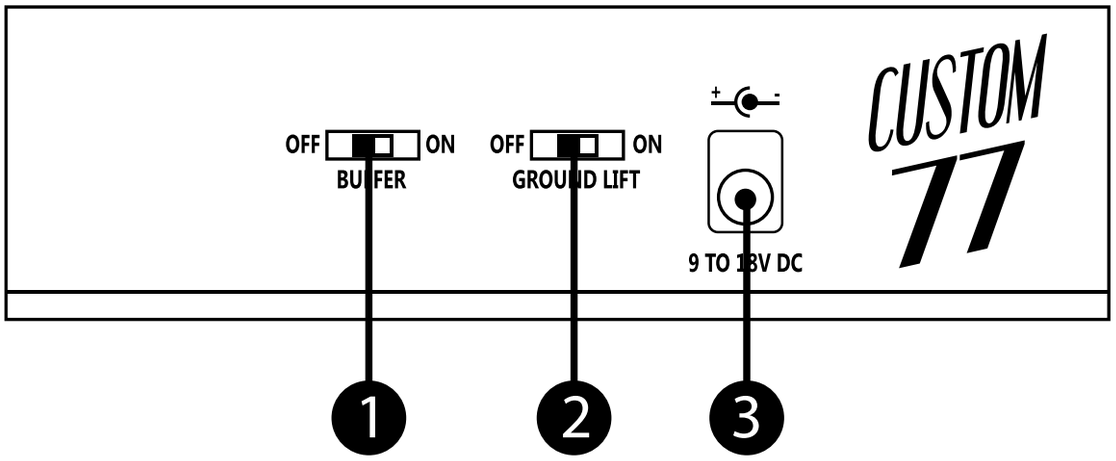
2- Tone : *Ajuste la tonalité de l'effet, de doux à agressif.*

3 - Gain : *Ajuste le niveau de drive de l'effet.*

4 - Switch Modes : *Sélectionne le type d'Overdrive* (Vintage, Modern, Wild).

5 - LED : *Indique quand l'effet est enclenché. Lorsque la lumière devient plus faible cela indique que la pile utilisée est usée.*

6 - ON/OFF Switch : *Active / Désactive l'effet.*



1 - Switch Buffer : *Active le circuit de buffer lorsque l'effet est OFF.*
Lorsque le buffer est désactivé, le bypass est alors complètement transparent (True Bypass).

2 - Switch Ground lift : *Déconnecte la masse d'alimentation de la référence du signal. Ce réglage permet de lutter contre les bruits issus des boucles de masses dans une configuration où plusieurs pédales utilisent la même source d'alimentation.*

3 - Power In
Alimentation 9V à 18V DC (négatif au milieu / ⊕—●—⊖)

Remplacement de la pile :

Pour installer / remplacer une pile dans votre overdrive, démontez les 4 vis du couvercle situé sous la pédale à l'aide d'un tournevis de type "Philips".

“Notre envie était de donner une identité visuelle forte à nos produits. En s’associant à des artistes dont on apprécie le travail, ils deviennent alors des supports d’expression et de promotion.”

L’artiste : MinaSmoke

Issue d'une formation en communication visuelle, Minasmoke est artiste peintre et illustratrice.

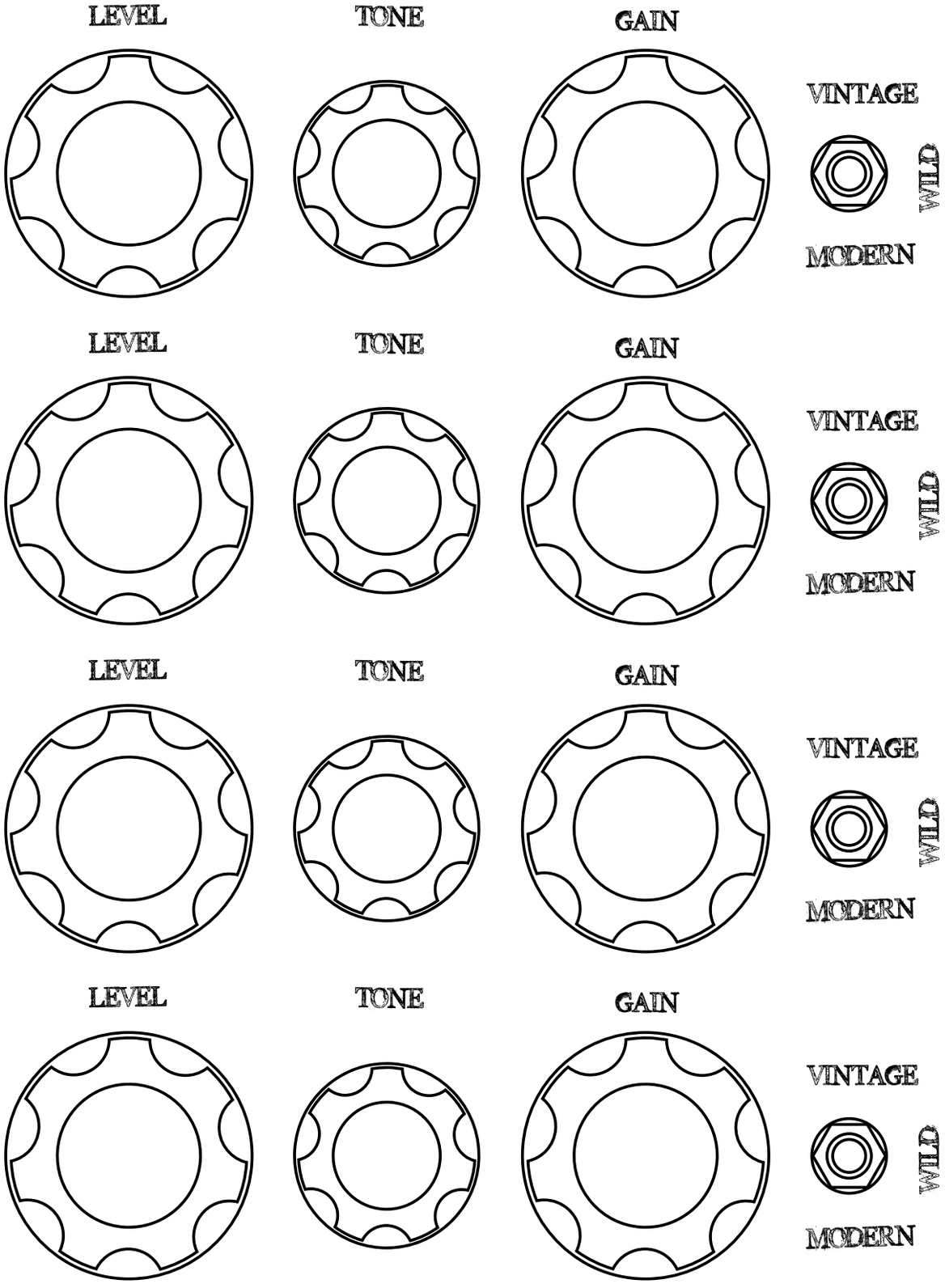
Son travail se sépare en deux univers bien distincts :

D'un côté, ce qu’elle appelle sa face sombre, avec des œuvres graphiques réalisées exclusivement à l'encre de chine et collage.

De l’autre, sa face plus lumineuse avec des œuvres colorées plus féeriques et douces.

Pour découvrir son univers : **http://darkmina.ultra-book.com/book**

Mes Configs :


LEVEL
TONE
GAIN
VINTAGE
WILD
MODERN
LEVEL
TONE
GAIN
VINTAGE
WILD
MODERN
LEVEL
TONE
GAIN
VINTAGE
WILD
MODERN
LEVEL
TONE
GAIN
VINTAGE
WILD
MODERN

Descriptif technique :

- 3 Contrôles : Level / Tone / Gain
- Switch Tri-modes : Vintage / Modern / Wild
- Switch Buffer
- Switch Ground Lift
- Footswitch 3PDT (True Bypass)
- LED haute luminosité
- Connecteurs : Input Jack / Output Jack / DC Jack
- Alimentation : Pile 9V (6F22) / Adaptateur Secteur 9V à 18V (type BOSS®)
- Dimensions : 120 (L) mm x 95 (W) mm x 35 (H) mm
- Poids : 350 g (env.)

Garantie :

Tous les produits Custom 77 sont garantis 1 an pièces et main d'oeuvre à compter de la date d'achat.
Nous attachons le plus grand soin au contrôle de fabrication de nos produits.
Si toutefois votre article s'avérait défectueux, veuillez nous contacter par mail : **fx@custom77.com**
Si une utilisation abusive ou non appropriée du produit est constatée, la garantie ne sera pas appliquée et les frais de réparation à la charge de l'acheteur.